



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN. 18º ROTEIRO DE 08 A 11/09.

PROFESSORA: ADRIANA, LUCIANE E IVANETE. TURMA: 4º ANO A,B,C E D.

COMPONENTES CURRICULARES: HISTÓRIA, GEOGRAFIA E ENSINO RELIGIOSO.

NOME DO (A) ALUNO(A): _____

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 08 DE SETEMBRO TERÇA-FEIRA.

O QUE VAMOS ESTUDAR?	História: Ocupações e povoamento do Brasil destacando o Paraná tropeirismo. Geografia: Paisagens – conservação e degradação da natureza. Revisão: rios de planalto e de planície. Ensino Religioso: Ideias de Divindades (ocidental).
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	Compreender o que é Tropeirismo e como influenciaram na colonização do Paraná. Diferenciar rios de planalto e rios de planície. Compreender como o amor de Deus se manifesta e o símbolo do amor.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	Com textos explicativos e informativos, com vídeos relacionados aos conteúdos fotos, imagens e atividades variadas.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	Registrar no caderno as atividades propostas.

HISTÓRIA.

Ocupações e povoamento do Brasil destacando o Paraná tropeirismo.

TROPEIRISMO

Antes das ferrovias [...] praticamente todo o transporte de cargas era feito por mulas, arrematadas em grupos mais ou menos numerosos – As “TROPAS” – e conduzidas por gente livre ou escrava, mas especializada nesse tipo de transporte – OS TROPEIROS.

A TROPA

Era o burro o animal utilizado para o transporte, porque o muar possui qualidades surpreendentes: muito mais resistência para as longas caminhadas e impressionante capacidade de suportar peso, o que torna preferido para este serviço, apesar de sua lentidão. Foi, na época, o principal meio de transporte, utilizado ainda hoje no sertão, onde não chegou o caminhão por falta de estrada.

QUEM ERAM OS TROPEIROS?

Os tropeiros eram condutores de mulas e também comerciantes. Eles faziam o comércio de animais e também de alimentos, principalmente o charque (carne salgada), entre as regiões Sul e Sudeste. Eles passavam por muitas cidades do Paraná.

Imagem da obra: Caravana de tropeiros. Rugendas, 1835.



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



ATIVIDADE:

1) Descreva o que você vê:

2) Anote as seguintes informações a respeito da imagem:

A) Autor: _____

B) Data: _____

C) Título: _____

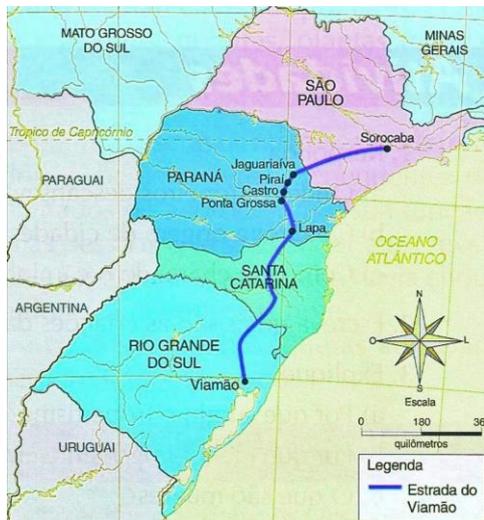
CAMINHOS DAS TROPAS:





ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

O CAMINHO DE VIAMÃO:



Os campos gerais são historicamente, o trecho mais importante do chamado CAMINHO DE VIAMÃO.

DIFICULDADES NO TRANSPORTE DE TROPAS:

Eram frequentes os acidentes, como animais indóceis, mordidas de insetos e cobras, atoleiros e precipícios, acarretando inúmeras e contínuas demoras. Fugas do animais e prejuízo aos tropeiros.

GEOGRAFIA.

Paisagens – conservação e degradação da natureza. Revisão: rios de planalto e rios de planície.

RIOS DE PLANALTO:

- Apresentam muitos desníveis entre a nascente e a foz;
- Quedas d' água;
- Vales encaixados (são depressões nas rochas e montanhas).
- Alto potencial para geração de energia elétrica;
- Apresentam baixo potencial para a navegação;

Rios de planalto: Vales encaixados.

Imagem: Canindé de São Francisco.





ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

Cataratas do Iguaçu:



As Cataratas do Iguaçu são formadas pelo Rio Iguaçu. O Rio Iguaçu banha o estado do Paraná e é afluente do Rio Paraná. Ele é o maior rio do estado do Paraná e nasce na região leste de Curitiba.

RIOS DE PLANÍCIE.

- Apresentam-se em menor quantidade no Brasil;
- São usados, basicamente, para a navegação fluvial no transporte de cargas e pessoas;

Rio Amazonas: rio de planície.

O Rio Amazonas entra em território brasileiro a 60 metros de altitude, no município de Tabatinga (AM). Percorre quase 3 mil quilômetros por uma região de planície, até chegar finalmente no Atlântico, sua foz.

ATIVIDADE:

Cite uma característica dos rios de planalto:

Cite uma característica dos rios de planícies:

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

Imagem: SANEPAR. Da natureza para sua casa.

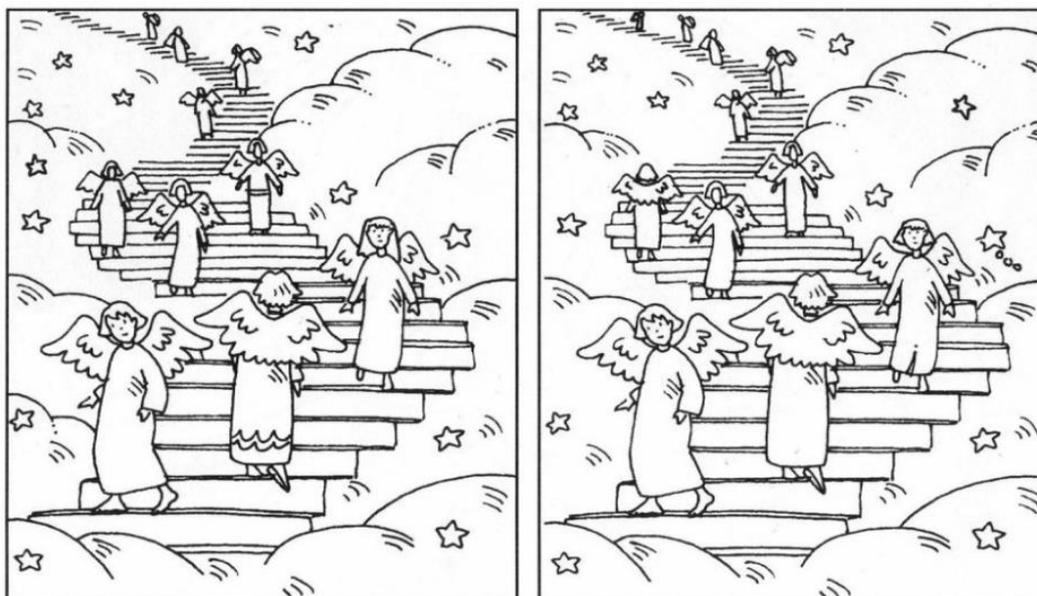


A água é retirada do rio, vai para a estação de tratamento, fica armazenada na caixa d' água e vai para as nossas casas.

ENSINO RELIGIOSO.

Ideias de Divindades (ocidental).

Nas religiões ocidentais monoteístas, acredita-se em um único DEUS. Porém, existem outros seres sobrenaturais, criados por DEUS, como os anjos. Jogo dos 7 erros. Descubra se for capaz:





ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

DEUS É AMOR.....

Você sabia....., por que o coração, como símbolo de amor tem esse formato?



Segundo os Gregos perto do templo de Hera tinha uma planta que se tornou símbolo de força e de vida eterna. Sendo o amor um sentimento eterno a folha dessa planta tem esse sentido, pelo seu formato.

Imagem da folha da planta:



ATIVIDADE:

Desenhe um coração e escreva o nome das pessoas que você ama:



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ATIVIDADES DE ARTE, ED.FÍSICA E LÍNGUA INGLESAS PARA O DIA 09 DE SETEMBRO (QUARTA-FEIRA).

**18º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES
COMPONENTE CURRICULAR: ARTE**

ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN.

PROFESSORAS: CLEONICE E SUELY

TURMA: 4º ANO

ALUNO:

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 07 À 11 DE SETEMBRO DE 2020

O QUE VAMOS ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none"> • Música : paisagem sonora
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"> • Pr.ef15ar14.s.4.14 - perceber e explorar alguns efeitos sonoros produzidos pela natureza; • Pr.ef15ar02.d.4.03- reconhecer e explorar os elementos da linguagem visual – linhas, formas e cores, presentes na natureza; • Pr.ef15ar02.d.4.04 - realizar composições artísticas, tendo como referência, não como modelo, obras de arte da artista Tarsila do Amaral; • Pr.ef15ar01.s.5.01 - identificar e apreciar formas distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<p>Organizando os estudos assistindo aos vídeos/áudios explicativos da professora, fazendo as atividades e, complementando a aprendizagem com as videoaulas Paraná municípios (se puder), pelo link: https://youtu.be/sklhuellf9u</p>
COMO VAMOS REGISTRAR?	<p>Fazendo as atividades propostas nos roteiros, utilizando os materiais escolares comuns, como: papel sulfite ou caderno, régua, borracha, tesoura, cola, lápis de escrever, lápis de cor, e, para hoje: revistas ou jornais (se tiver), tesoura e cola.</p>

ARTE

❖ **ATIVIDADE DA SEMANA: PAISAGENS SONORAS**

FIXANDO: Uma **paisagem sonora** é composta pelos diferentes sons que compõe um determinado ambiente, sejam esses sons de origem natural, humana, industrial ou tecnológica.

ACESSE O LINK ABAIXO PARA PERCEBER SONS EM PAISAGENS DIFERENTES:

- Paisagens sonoras em obras de Tarsila do Amaral:
<https://www.youtube.com/watch?v=gwfgspuwkua>
- Depois de assistir aos vídeos, escute os sons que são produzidos em sua casa, na rua, nas árvores, sons de carros, trem, animais, aparelhos eletrônicos, etc.

2- AGORA, É COM VOCÊ:

- **ASSISTA AO VÍDEO DA PROFESSORA E REGISTRE A APRENDIZAGEM DE HOJE, ASSIM:**
 - Escolha uma das paisagens que preferir (floresta, litorânea ou urbana);
 - Pegue revistas ou jornais para compor sua paisagem;
 - **Desenhe ou recorte** da própria revista elementos que considere importantes para sua composição (ex: se escolher floresta, recorte árvores, gramas, flores, animais...);
 - Como nunca escutamos apenas um único som, procure gravuras que representem os sons que esse ambiente produz;
 - Não esqueça de colocar a **data e o nome** da atividade: **“18º ROTEIRO: PAISAGENS SONORAS”**;
 - Você já é um artista, então capriche e envie fotos para a professora de arte!!



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

18º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN.

PROFESSORA: DANIELA E ROSANGELA

4º ANO

ALUNO:

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 08 A 11 DE SETEMBRO DE 2020.

O que vamos aprender: Práticas Corporais de Aventura – jogos de aventura: SLACKLINE.

Para que vamos estudar esses conteúdos:

Experimentar e fruir diferentes jogos de aventura, baseados em práticas corporais de aventuras urbanas e da natureza, valorizando a própria segurança e integridade física, bem como as dos demais, reconhecendo e respeitando a pluralidade de ideias e a diversidade cultural humana.

Como vamos estudar esse conteúdo?

ESPORTES DE AVENTURA ou ESPORTES RADICAIS são as práticas que apresentam um risco maior do que nas modalidades esportivas tradicionais, seja pelas condições extremas em que são praticados ou por envolverem movimentos não naturais.

Nessa aula trabalharemos a INICIAÇÃO DO SLACKLINE:

- **Slackline:** O Slackline é uma atividade física executada em uma fita estreita e flexível de nylon ou de poliéster, presa em dois pontos fixos, onde são realizados movimentos em cima dela, esses movimentos podem ser estáticos ou dinâmicos.



O que precisa para praticarmos?

Fita adesiva, 3 garrafas pets ou 3 objetos pequenos

Aquecimento: polichinelo frontal, sobe e desce o degrau. 20 x cada movimento.

ATIVIDADE 1: _No chão, fazer um percurso em linha reta com a fita adesiva (quem não tiver pode utilizar a linha entre os pisos do chão), atravessar essa linha sem desequilibrar e colocando um pé de cada vez

a frente. Repetir 5x.

ATIVIDADE 2: Se equilibrar com um pé só durante 30 segundos depois troque o pé. Depois leve a perna estendida a frente e de uma leve agachada, o outro pé fica totalmente apoiado no chão.

ATIVIDADE 3: Fazer com os três garrafas um triângulo, você ficará no meio com um dos pés apoiado no chão e com outro você deverá relar nas garrafas pet uma de cada vez tentado não se desequilibrar. Realizar 5x.

LINK DAS ATIVIDADES: https://www.youtube.com/watch?v=MRBk_kFwkZI

DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

O aluno deverá colocar a data, escrever Atividade de Educação Física, colocar o título Práticas Corporais de Aventura – jogos de aventura: Slackline, e descrever como foi à realização da atividade nesse dia, para ficar registrado no caderno.



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

18º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN.

PROFESSOR (A): DÉBORA

ALUNO (A):

TURMA: 4º ANO _____

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 08 A 11 DE SETEMBRO DE 2020.

VÍDEO DO(A) PROFESSOR(A)	Olá querido(a) aluno(a)! Ouça o vídeo do(a) professor(a) para entender como realizar a atividade.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	- Repertório lexical relacionado às disciplinas escolares (School Subjects) – <i>Portuguese, Mathematics, Science, Geography, History, English, Physical Education, Art.</i>
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	- Conhecer e compreender, com o apoio do(a) professor(a), o significado de palavras que nomeiam as disciplinas escolares que servirão de subsídio para a aquisição do próprio repertório lexical.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	- Assista o vídeo de sugestão de conteúdo: https://youtu.be/AnZxeX_8mVk - Assista o vídeo explicativo do professor e faça a leitura e compreensão dos vocábulos que nomeiam as disciplinas escolares em inglês.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	- Vamos registrar através da cópia da data, do nome da disciplina e da resolução do exercício no qual os alunos escreverão os <i>school subjects</i> (disciplinas escolares) de acordo com a imagem que o representa.



SCHOOL SUBJECTS VOCABULARY

 <p>MATH Matemática</p>	 <p>COMPUTER Computação</p>	 <p>ART Arte</p>	 <p>ENGLISH Inglês</p>	 <p>GEOGRAPHY Geografia</p>
 <p>PORTUGUESE Português</p>	 <p>PHYSICAL EDUCATION (P.E.) Educação física</p>	 <p>HISTORY História</p>	 <p>LITERATURE Literatura</p>	 <p>SCIENCE Ciências</p>

ALUNO: _____

DATE: SEPTEMBER, _____, 2020.

EXERCISE

- 1- **WRITE THE SCHOOL SUBJECTS WITH THE CORRESPONDING IMAGE. (ESCREVA AS DISCIPLINAS ESCOLARES COM A IMAGEM CORRESPONDENTE).**



**PHYSICAL EDUCATION
ENGLISH
ART
GEOGRAPHY
SCIENCE
MATH
LITERATURE
COMPUTER**





ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA E CIÊNCIAS

Aula do dia 10 de setembro. (Quinta-feira)

O QUE VAMOS ESTUDAR?	<u>Língua portuguesa</u> : Gênero textual: Entrevista – Atleta skate Maitê de Aguiar Demantova. Letra maiúscula e minúscula; Acentuação. <u>Ciências</u> : Cadeia alimentar ciclo da matéria e fluxo de energia entre componentes vivos e não vivos.(mata Atlântica)
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<u>Língua Portuguesa</u> : Utilizar adequadamente a letra maiúscula. Compreender a acentuação das palavras proparoxítonas. <u>Ciências</u> : Descrever e destacar semelhanças e diferenças entre o ciclo da matéria e o fluxo de energia entre componentes vivos e não vivos.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	Assistindo vídeo, lendo os textos, usando o dicionário e respondendo as atividades.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	Registrar no caderno as atividades propostas.

Ciências

Cadeia alimentar. Ciclo da matéria e fluxo de energia entre componentes vivos e não vivos (Mata Atlântica)

Hoje vamos conhecer mais um ambiente (A Mata Atlântica)

Você sabe qual é a importância dela para o Brasil?

Quais são os seres vivos que habitam a Mata Atlântica?



Mata Atlântica

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

Terceiro maior bioma do Brasil, a segunda maior floresta brasileira (em extensão) e uma das mais importantes florestas tropicais do mundo, a Mata Atlântica é uma formação vegetal presente em grande parte da região litorânea brasileira, na região mais próxima ao Oceano Atlântico (daí vem o seu nome). Cobre a região costeira que do Rio Grande do Sul ao Rio Grande do Norte, avançando montanhas adentro em direção à parte mais interior do continente. No início ela cobria quase que completamente toda a região, porém hoje restam muito pouco desse ambiente.



É um ambiente bastante úmido com chuvas durante o ano todo. O solo está sempre molhado com folhas e galhos que caem, o que faz a floresta ser rica em biodiversidade. Essas folhas e galhos formam o serrapilheira que é o nome dado ao acúmulo dessas folhas e galhos. E por meio da decomposição ela libera minerais para o solo, que servem de alimentos para as plantas, favorecendo o crescimento e dando suporte para vegetação nela presente. Sendo também o habitat de muitos seres vivos como: bactérias, formigas, aranhas, cogumelos e sapos

A flora e a fauna da Mata Atlântica

- Flora: Alguns exemplos de vegetação encontrada na Mata Atlântica são os seguintes: palmeiras, pau-brasil, jacarandá, cedro, tapiriria, ananás, figueiras, cipós, briófitas, dentre outros;
- Fauna: A diversidade dos animais que fazem parte da fauna da Mata Atlântica é enorme, com aproximadamente 1300 espécies registradas, sendo que a maior parte dessas espécies é exclusiva desta região, não existindo em nenhuma outra região do mundo. Dentre os exemplos de espécies animais encontrados na Mata Atlântica, podemos citar os seguintes: mico-leão-dourado (risco de extinção), tamanduá bandeira (risco de extinção), miqui, tatu-canastra (risco de extinção), anta, capivara, onça pintada (risco de extinção), arara-azul-pequena (risco de extinção).

O desmatamento na Mata Atlântica

Infelizmente, A Mata Atlântica encontra-se em processo de extinção: estima-se que 96% de sua área original já tenham sido desmatadas, restando poucos trechos divididos em



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

pequenas porções e em reservas ambientais. No total, existem 799 unidades de conservação. O processo de desmatamento da região ocorre desde 1500, com a chegada dos portugueses ao Brasil e o início da extração do pau-brasil, importante árvore que compõe a flora da Mata Atlântica. Atualmente, os principais fatores responsáveis pela extinção desta mata são o corte ilegal de árvores, a poluição ambiental e a especulação imobiliária.

Atividades .

- 1- Faça um desenho explicando como é a Mata Atlântica. Quais os seres vivos e não vivos que ali habitam.



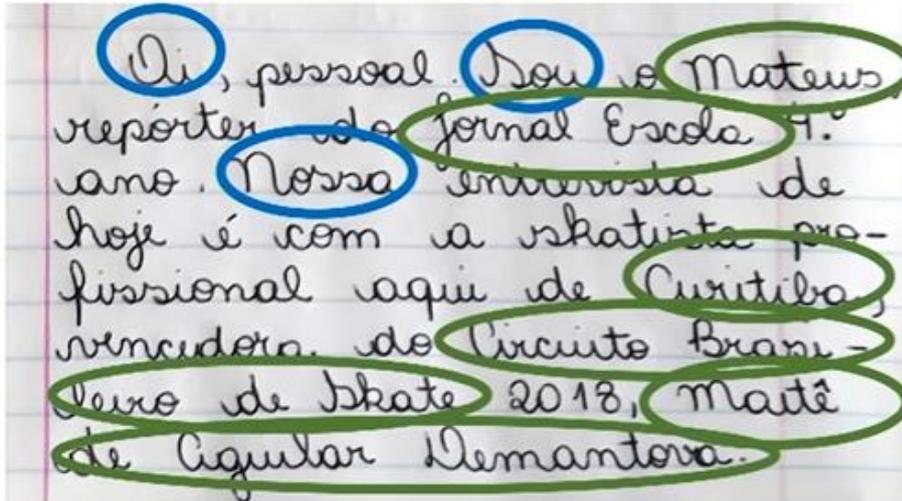
LÍNGUA PORTUGUESA

Oi, pessoal. Sou o Mateus, repórter do jornal Escola 4.º ano. Nossa entrevista de hoje é com a skatista profissional aqui de Curitiba, vencedora do Circuito Brasileiro de Skate 2018, Matê de Aguiar Demantova.

LEGENDA:

 **INÍCIO DE FRASE**
(azul)

 **NOME PRÓPRIO**
(verde)



Observe a tabela a seguir com as palavras separadas em sílabas:

		PROPÁROXÍTONA ANTEPENÚLTIMA SÍLABA TÔNICA	PAROXÍTONA PENÚLTIMA SÍLABA TÔNICA	OXÍTONA ÚTIMA SÍLABA TÔNICA
1	O	LIM	PÍ	DA
2			PRÓ	MA
3		GI	NÁS	CA
4		A	QUÁ	CO
5			MÚ	CA
6			FÓS	RO
7			PLÁS	CO
8	AU	TO	MÁ	CO

O QUE APRENDEMOS?

QUANDO A SÍLABA TÔNICA (MAIS FORTE) É A ANTEPENÚLTIMA DA PALAVRA, ELA É ACENTUADA.



1- Vamos praticar?

Qual destas palavras é acentuada?

BAGAGEM

MAGICA

CABELO

ANCORA

CAMISA

SACOLA

PAPAGAIO

VERDURA

ARVORE

2- Encontre no caça- palavras mais cinco palavras que tem a sílaba tônica na antepenúltima sílaba e acentue-as. Depois as escreva nas linhas abaixo.

U	M	A	S	U	C	O	L	I	M
D	E	D	O	L	O	U	Ç	A	O
A	D	E	R	T	A	M	U	L	P
L	I	Q	U	I	D	O	M	R	A
I	C	U	V	M	E	L	O	I	S
V	O	E	A	O	R	E	R	A	S
R	A	I	S	A	B	A	A	T	A
O	L	H	O	V	I	D	R	O	R
B	O	M	G	R	A	F	I	C	O



Aula do dia 11 de setembro. (sexta-feira)

O QUE VAMOS ESTUDAR?	<u>Língua portuguesa</u> : Gênero textual: Obras de arte do artista João Paulo Moser e Entrevista – Atleta skate Maitê de Aguilar Demantova. <u>Matemática</u> :Gráficos de barras ou colunas, pictóricos e setores.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<u>Língua Portuguesa</u> : Identificar o significado das palavras <u>Matemática</u> : Analisar dados apresentados em tabelas simples duplas, em gráficos de barras ou pictóricos, com base nas informações das diferentes áreas do conhecimento.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	Assistindo vídeo, e respondendo as atividades.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	Registrar no caderno as atividades propostas.

Matemática

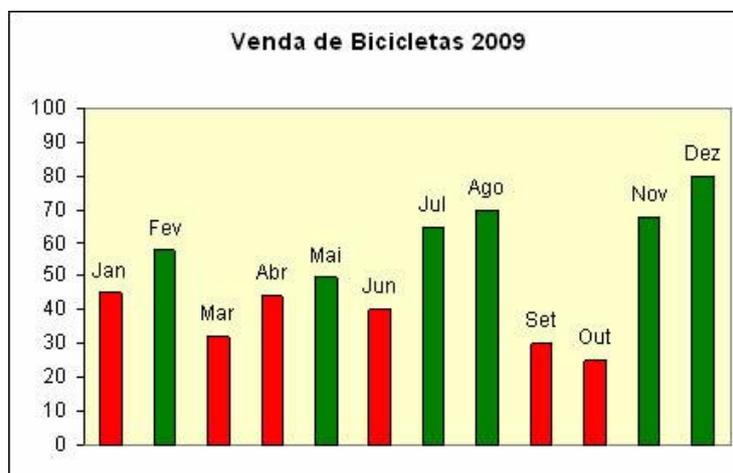
Gráficos de barras ou colunas, pictóricos e setores.

Os gráficos estão presentes em jornais, revistas, folhetos informativos, entre outros meios de comunicação. Eles são utilizados para demonstrar de forma mais fácil uma situação envolvendo números. Ele pode representar o número de produtos mensais vendidos por uma fábrica, o percentual de votos dos candidatos a um cargo político, o consumo mensal de água ou energia elétrica de uma família, entre diversas outras situações.

Gráfico de Barras

O gráfico de barras (ou de colunas) é utilizado em geral para representar dados de uma tabela.

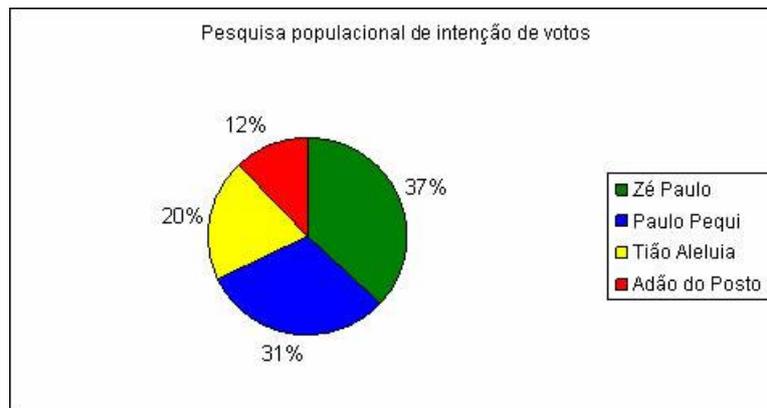
Gráficos de barras.



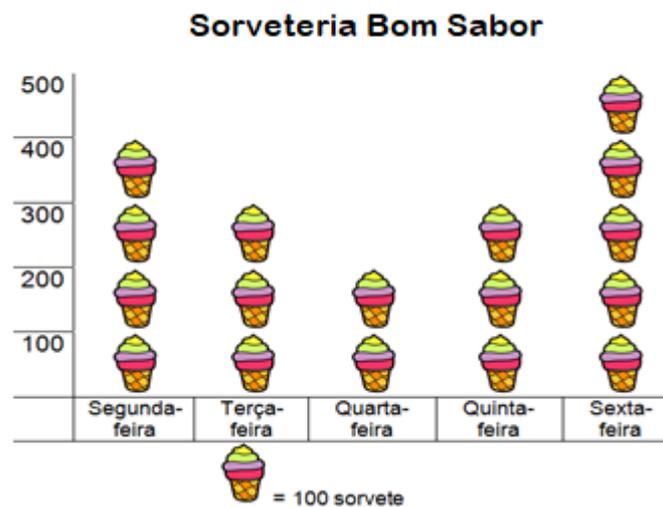
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

Gráfico de Setores

O gráfico de setores, também conhecido como “gráfico de pizza”, é utilizado, em geral, para representar partes de um todo.



Um gráfico de imagens (ou pictograma) é semelhante a um gráfico de barras, mas bem mais divertido. Veja um exemplo ;



Atividade :

Data da atividade:

Livro de matemática página :46 exercício 1 A,B

Livro de matemática pagina: 78 exercícios 1 A.B

Exercício: 2 A,B

Língua Portuguesa

**OLÁ, GAROTADA! TRAGO
NOVIDADE!
A ESTREIA DE UM ESPORTE NA
OLIMPIADA DE TÓQUIO 2020.
PARA DESCOBRIR QUAL O
ESPORTE, OBSERVE AS OBRAS
DE ARTE.**



Fonte: <https://www.cob.org.br/pt/cob/timo-brasil/mascote-ginga>
Acesso em 23 jul. 2020. PARA FINS PEDAGÓGICOS.

João Paulo Moser

É um artista curitibano, desde muito novo foi influenciado pela sua avó, que o ensinou a pintar e mostrou obras de pintores como Monet, Dali e Van Gogh. Mais tarde, desenvolveu sua própria técnica de arte, que envolve uma das suas maiores paixões.



JOÃO PAULO MOSER



Observando as obras de arte responda; qual esporte olímpico usa estas pistas?

- 1- Complete as respostas que a skatista, Maitê de Aguiar Demantova deu na entrevista, se precisar use o dicionário.



**MARQUE O GOL COM A PALAVRA QUE PODE
SUBSTITUIR A PALAVRA **PRETENDO** SEM
ALTERAR SENTIDO DA FRASE:**



**MARQUE O GOL COM A PALAVRA QUE PODE
SUBSTITUIR A PALAVRA **CARREIRA** SEM
ALTERAR SENTIDO DA FRASE:**



**MARQUE O GOL COM A PALAVRA QUE PODE
SUBSTITUIR A PALAVRA **CONCILIAR** SEM
ALTERAR SENTIDO DA FRASE:**

